

# RANAS Y PRINCESAS



Todo el mundo conoce la revista teatral para adultos, pero desconoce el de la revista infantil. Tras el éxito de nuestra obra para adultos, Cabaret Contratiempo (que ha recorrido, con más de cuarenta representaciones, Madrid, Barcelona, Lleida, Bilbao, Cádiz, Santiago de Compostela, Murcia, Pamplona, Valencia y todo Aragón) hemos decidido hacer una versión especialmente dedicada al público infantil.

Un género que vuelve, como el nuevo circo, rodeado de poesía y teatro. Y con la excepcional violinista Tereza Polyvka subrayando los cuentos de títere de guante y la elegancia virtuosa de las marionetas de hilo que anima Helena Millán.



Historias con títere de guante:

*La Princesa y la rana*, nos habla del juego y los deseos.

*El sombrero mágico*, de la magia y el amor.



Marionetas de hilo

El payaso Grock, el Caballo de Circo, Candela la equilibrista y los Esqueletos.



## F i c h a a r t í s t i c a :

- Guión y textos: Helena Millán
- Dirección: Helena Millán
- Dirección musical: Tereza Polyvka
- Actriz manipulación: Helena Millán
- Violín y Piano: Tereza Polyvka
- Espacio escénico: Adolfo Ayuso
- Construcción títeres: Helena Millán
- Atrezzo títeres: Pepe Otal
- Fotografía: Jesús Atienza
- Diseño gráfico: Fernando Lasheras
- Vestuario: Pilar López Villa

## F i c h a t é c n i c a :

- Duración de la obra 55'
- Espacio escénico:  
5 m (boca) x 4 m (fondo) x 3,5 m (altura). Se requiere visibilidad para la actuación de marionetas de hilo.
- Horario de trabajo  
Montaje: 2 horas. Desmontaje: 1 hora.
- Iluminación: 5000 w
- Sonido: equipo de sonido adecuado a la sala y Reproductor de CD

## C a r a c t e r í s t i c a s :

- Características de la representación
- Modalidad: Teatro de Títeres
- Personal: 2 actrices (1 música y 1 manipuladora) y 1 técnico
- Duración de la obra: 1 hora.
- Para calle o sala
- Público: Infantil, desde los 4-8 años.